Índice

Aviso sobre el uso

Introducción

Instalación

Controles del usuario

Anexos

Instrucciones de seguridad

Tenga en consideración las instrucciones de seguridad para prevenir potenciales accidentes o usos incorrectos del proyector.

➟ Las instrucciones de seguridad se indican de dos formas, como se describe a continuación.

⚠ **ADVERTENCIA**: No respetar esta instrucción puede provocar lesiones graves e incluso mortales.

⚠ **NOTAS**: No respetar esta instrucción puede provocar lesiones o daños en el proyector.

➟ Una vez haya leído este manual, guárdelo en un lugar de fácil acceso.

Instalación en espacios cerrados — ⚠ ADVERTENCIA

No coloque el proyector en lugares en los que quede expuesto a la luz solar directa ni cerca de fuentes de calor (como radiadores, chimeneas, estufas, etc.). Ello podría constituir un peligro de incendio.	No sitúe materiales inflamables en, sobre ni cerca del proyector. Ello podría constituir un peligro de incendio.	No se cuelgue del proyector una vez esté instalado. Podría hacer que el proyector se desprenda y provoque lesiones, de carácter incluso mortal.
No bloquee los respiraderos del proyector ni limite el flujo de aire de ninguna forma. Ello causaría un aumento de la temperatura interna y podría constituir un peligro de incendio o daños en la unidad.	No sitúe el proyector cerca de fuentes de vapor o aceite, como humidificadores. Ello podría constituir un peligro de incendio o descarga eléctrica.	No coloque el proyector en lugares en los que pueda quedar expuesto al polvo. Ello podría constituir un peligro de incendio o causar daños en la unidad.
No use el proyector en lugares húmedos, como aseos, en los que sea probable que se vea afectado por el nivel de humedad. Ello podría constituir un peligro de incendio o descarga eléctrica.	No sitúe el proyector directamente sobre alfombras, esterillas o lugares con ventilación limitada. Ello causaría un aumento de la temperatura interna y podría constituir un peligro de incendio o daños en la unidad.	Asegúrese de que existe una ventilación adecuada alrededor del proyector. La distancia entre el proyector y la pared debe ser superior a 30 cm/12 pulgadas. Un aumento excesivo de la temperatura interna podría constituir un peligro de incendio o daños en la unidad.

Instalación en espacios cerrados — ⚠ NOTAS

Cuando instale el proyector sobre una mesa, tenga cuidado de no situarlo cerca del borde. El proyector podría caerse, provocando lesiones y sufriendo daños. **Use exclusivamente un soporte adecuado.**	Desconecte la fuente de alimentación y todas las conexiones antes de mover o limpiar el proyector.	Use el proyector únicamente sobre una superficie nivelada y estable. Podría caerse y provocar lesiones y/o sufrir daños.

Alimentación — ⚠ ADVERTENCIA

Debe conectarse el conductor de tierra. Asegúrese de conectar el conductor de tierra para evitar posibles descargas eléctricas (esto es, un proyector con enchufe de CA de tres clavijas con conexión a tierra debe conectarse a una toma de CA conectada a tierra de tres terminales). Si no es posible usar métodos de conexión a tierra, solicite a un electricista cualificado que instale un interruptor de circuito independiente. No intente conectar a tierra la unidad a través de cables de teléfono, pararrayos o tuberías de gas.	El cable de alimentación debe introducirse completamente en la toma de suministro eléctrico para evitar que se genere un peligro de incendio. De no hacerlo así, podría generarse un peligro de incendio o daños en la unidad.	No coloque objetos pesados sobre el cable de alimentación. Ello podría constituir un peligro de incendio o descarga eléctrica.

Alimentación	⚠ ADVERTENCIA	
Nunca toque el cable de alimentación con las manos húmedas. Podría sufrir una descarga eléctrica.	No conecte un número excesivo de dispositivos a una misma toma de suministro eléctrico. Podría provocar el sobrecalentamiento de la toma de suministro eléctrico y generar un peligro de incendio.	Evite que se acumule el polvo en las clavijas del enchufe o la toma de suministro eléctrico. Ello podría constituir un peligro de incendio.

Alimentación	⚠ NOTAS	
Sujete el enchufe firmemente cuando se disponga a desenchufarlo. Si tira del cable, éste podría resultar dañado. Ello podría constituir un peligro de incendio.	No use el proyector si el cable de alimentación o el enchufe están dañados o si cualquier pieza de la toma de suministro eléctrico está suelta. Ello podría constituir un peligro de incendio, descarga eléctrica o daños en la unidad.	Asegúrese de que el cable de alimentación no entre en contacto con objetos afilados o calientes. Ello podría constituir un peligro de incendio, descarga eléctrica o daños en la unidad.
Coloque el proyector de forma que nadie pueda pisar el cable de alimentación ni tropezarse con él. Ello podría constituir un peligro de incendio, descarga eléctrica o daños en la unidad.	No encienda/apague el proyector enchufando o desenchufando el cable de alimentación de la toma de suministro eléctrico. (Permita que la unidad se enfríe antes de desconectar la alimentación). Podría provocar un fallo mecánico o una descarga eléctrica.	

Uso	⚠ ADVERTENCIA	
No sitúe ningún objeto que contenga líquidos, como jarrones, tazas, productos cosméticos o velas, sobre el proyector. Ello podría constituir un peligro de incendio o causar daños en la unidad.	Si el proyector sufre algún impacto o daño, apáguelo, desenchúfelo de la toma de suministro eléctrico y póngase en contacto con un centro de servicio técnico autorizado. Ello podría constituir un peligro de incendio, descarga eléctrica o daños en la unidad.	No permita que ningún objeto caiga en el interior del proyector. Ello podría constituir un peligro de descarga eléctrica o daños en la unidad.
Si se derrama agua sobre el proyector, desenchúfelo inmediatamente de la fuente de alimentación y consulte a su agente de servicio técnico. Ello podría constituir un peligro de descarga eléctrica o daños en la unidad.	Elimine las baterías usadas de forma respetuosa y segura. Si un niño ingiere una batería, póngase en contacto inmediatamente con un médico.	
No retire ninguna de las cubiertas del proyector. De hacerlo, se expondría a un riesgo elevado de sufrir una descarga eléctrica.	No mire directamente al objetivo del proyector durante el uso. Podría sufrir daños oculares.	No toque las piezas metálicas durante el funcionamiento del proyector o justo después de su uso; los orificios de ventilación podrían encontrarse a una temperatura muy elevada.

PRECAUCIONES respecto al cable de alimentación

Para la mayoría de equipos, se recomienda usar un circuito dedicado, es decir, una toma de suministro eléctrico que alimente únicamente a ese dispositivo y no disponga de tomas adicionales ni ramificaciones. Consulte la página de especificaciones de este manual para asegurarse.

No sobrecargue las tomas de suministro eléctrico. Las tomas de suministro eléctrico sobrecargadas, las tomas de suministro eléctrico sueltas o dañadas, los prolongadores, los cables de alimentación deshilachados y los cables con el aislamiento dañado o agrietado son peligrosos. Cualquiera de ellos podría provocar una descarga eléctrica o un incendio. Revise periódicamente el cable de su dispositivo y, si su aspecto indica la existencia de daños o deterioro, desenchúfelo, deje de usar el dispositivo y solicite a personal técnico cualificado que sustituya el cable por un cable de repuesto idéntico.

Proteja el cable de alimentación frente al abuso físico o mecánico, como, por ejemplo, en aquellas situaciones en las que pueda retorcerse, ondularse, sufrir presiones excesivas, quedar atrapado por puertas o pisarse. Preste especial atención a los enchufes, las tomas de suministro eléctrico y el lugar en el que el cable de alimentación sale del dispositivo.

Aviso sobre el uso

Uso	⚠ ADVERTENCIA	
Si el proyector se encuentra en una sala en la que se produzca una fuga de gas, no lo toque. Podría generar una chispa que derivase posteriormente en un incendio o quemadura.	No mire directamente hacia el haz láser; podría sufrir daños oculares.	Mantenga siempre abierta la compuerta del objetivo o retire su tapa protectora cuando la lámpara del proyector esté encendida.

Uso	⚠ NOTAS	
No coloque objetos pesados sobre el proyector. Ello podría provocar un fallo mecánico o lesiones personales.	Procure no golpear el objetivo, en especial al desplazar el proyector.	No toque el objetivo del proyector. Es una pieza frágil que puede resultar fácilmente dañada.
No manipule el proyector empleando herramientas afiladas; podrían dañar la carcasa.	Si no aparece ninguna imagen en la pantalla, apague el proyector, desenchúfelo de la toma de suministro eléctrico y póngase en contacto con su servicio técnico. Ello podría constituir un peligro de incendio, descarga eléctrica o daños en la unidad.	No deje caer el proyector ni permita que impacten objetos contra él. Podría provocar un fallo mecánico o lesiones personales.

Limpieza	⚠ ADVERTENCIA	
No use agua para limpiar el proyector. Ello podría provocar daños en el proyector y constituir un peligro de descarga eléctrica.	En el caso improbable de que aprecie humo o un olor extraño procedente del proyector, apáguelo, desenchúfelo de la toma de suministro eléctrico y póngase en contacto con su distribuidor o centro de servicio técnico. Ello podría constituir un peligro de incendio, descarga eléctrica o daños en la unidad.	Use aire comprimido o un paño suave humedecido con agua y detergente neutro para eliminar el polvo o las manchas del objetivo del proyector.

Limpieza	⚠ NOTAS
Póngase en contacto con el Centro de Servicio Técnico una vez al año para limpiar los componentes internos del proyector. La acumulación de polvo puede provocar fallos mecánicos.	Si necesita limpiar alguna pieza de plástico, como la carcasa del proyector, desenchufe el cable de alimentación y límpiela con un paño suave. No use líquidos de limpieza, pulverizadores de agua ni paños húmedos. En particular, no use nunca líquidos de limpieza (limpiacristales), abrillantadores para automóviles o industriales, materiales abrasivos o ceras, benceno, alcohol, etc.; estos productos pueden provocar daños en el proyector. Use aire comprimido o un paño suave humedecido con agua y detergente neutro para eliminar el polvo o las manchas del objetivo del proyector. Podría provocar un incendio, una descarga eléctrica o daños en el producto (deformación, corrosión u otros daños).

Información complementaria	⚠ ADVERTENCIA
No intente reparar el proyector personalmente. Póngase en contacto con su distribuidor o centro de servicio técnico. Podría provocar daños en el proyector o una descarga eléctrica e invalidar la garantía.	

Información complementaria	⚠ NOTAS
Asegúrese de desenchufar el proyector si no piensa usarlo durante un período de tiempo prolongado. La acumulación de polvo puede provocar peligro de incendio o daños en la unidad.	Use exclusivamente baterías del tipo especificado. Podría provocar daños en el mando a distancia.

Características del producto

Este producto es un proyector XGA equipado con un chip DLP® de 0,55". Entre sus características principales se encuentran las siguientes:

- Resolución nativa XGA (1024 x 768)
- Altavoz integrado con amplificador de 8 vatios
- Compatibilidad con HDTV (720p, 1080i/p)
- Conexión en bucle para monitor RGB (funciona en modo de espera > 1 W)
- Tecnología BrilliantColor™
- Control RS232C

Contenido del paquete

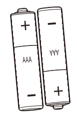
Este proyector incluye todos los elementos que se muestran a continuación. Compruebe que su unidad disponga de todos los elementos indicados. Póngase en contacto con su distribuidor inmediatamente si observa que falta algún elemento.

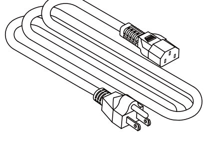
Note

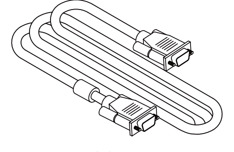
❖ Debido a las diferentes aplicaciones de cada país, los accesorios podrían diferir según la región.


Proyector con tapa protectora del objetivo


Mando a distancia inalámbrico


Batería

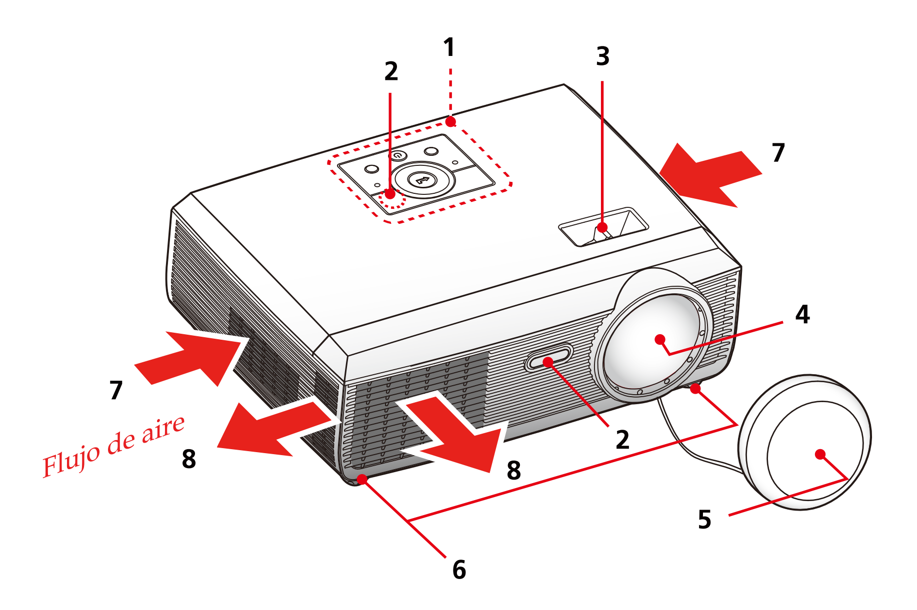

Cable de alimentación


Cable RGB

Documentación:

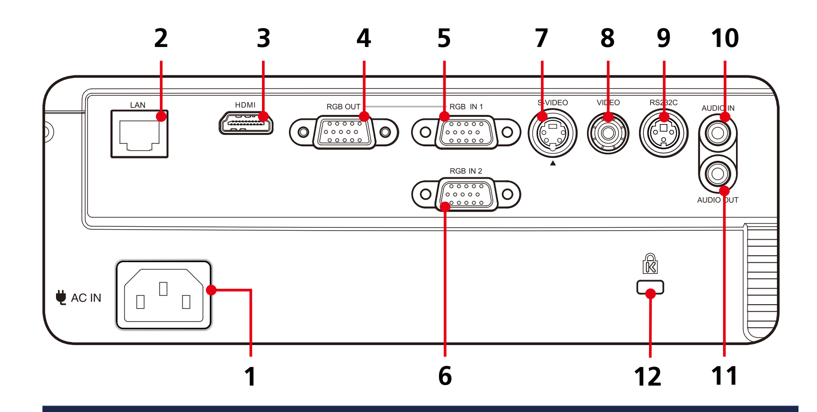
☐ Manual del usuario en CD-ROM

Información general del producto



1. Panel de control
2. Sensores remotos
3. Anillo de enfoque
4. Objetivo
5. Tapa protectora del objetivo
6. Patas regulables
7. Ventilación (entrada)
8. Ventilación (salida)

Puertos de conexión



1. ENTRADA DE CA
2. Conector RJ45
3. Conector HDMI
4. * Conector SALIDA DE RGB
5. Conector ENTRADA DE RGB 1
6. Conector ENTRADA DE RGB 2
7. Conector de entrada S-VIDEO
8. Conector VIDEO
9. Puerto de servicio RS232C
10. Toma ENTRADA DE AUDIO
11. Conector SALIDA DE AUDIO
12. Puerto de bloqueo Kensington™

Note

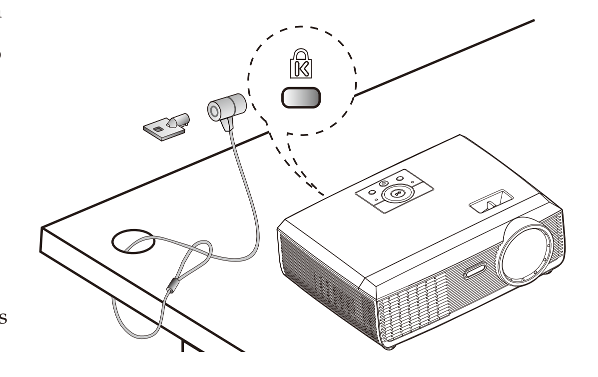
❖ "*" Sólo para el Conector RGB IN 1 (ENTRADA DE RGB 1)

Sistema de seguridad Kensington

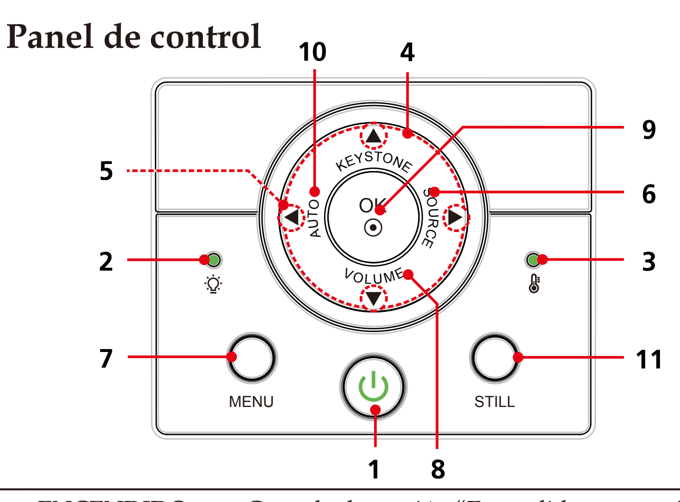
❖ Este proyector dispone de una ranura para sistemas de seguridad Kensington en el panel lateral. Conecte el cable del sistema de seguridad Kensington como se indica a continuación.

❖ Si desea obtener información detallada acerca de la instalación y el uso de los sistemas de seguridad Kensington, consulte la guía del usuario que se incluye con cada sistema de seguridad Kensington. Si desea obtener más información, visite la dirección http://www.kensington.com (página web de la compañía Kensington, en la que encontrará artículos para equipos electrónicos de elevado coste, como PCs portátiles o proyectores).

❖ El sistema de seguridad Kensington es un artículo opcional.

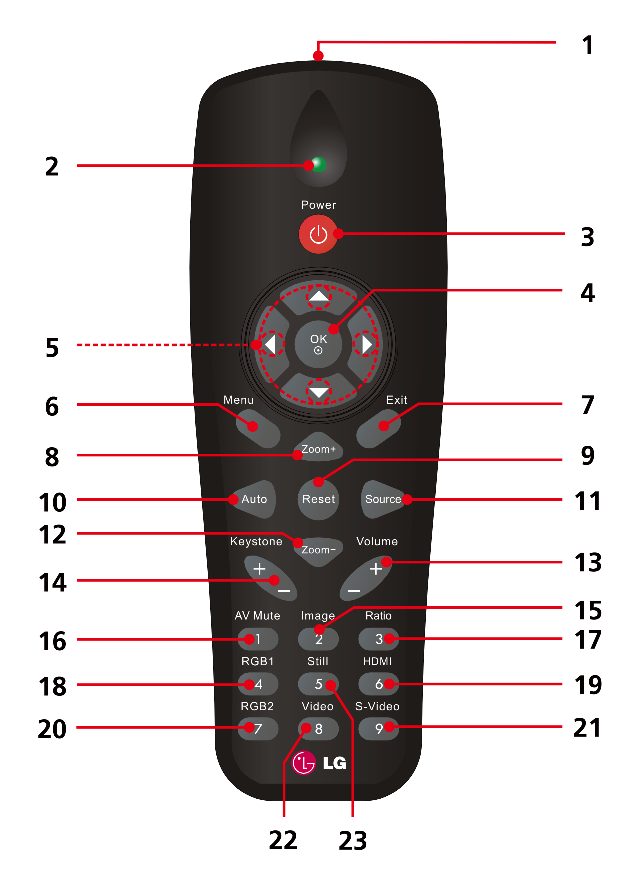


Panel de control



1	ENCENDIDO Indicador LED de ENCENDIDO	Consulte la sección "Encendido y apagado del proyector" en las páginas 15-16. Indica el estado del proyector.
2	Indicador LED de LÁMPARA	Indica el estado de la lámpara del proyector.
3	Indicador LED de TEMPERATURA	Indica el estado de la temperatura del proyector.
4	KEYSTONE	Permite ajustar la imagen para compensar la distorsión causada por la inclinación del proyector.
5	Botones de selección de cuatro direcciones	Use los botones ▲, ▼, ◀ y ▶ para seleccionar opciones o realizar ajustes en su selección.
6	SOURCE	Pulse "SOURCE" para seleccionar una señal de entrada.
7	MENU	Pulse "MENU" para mostrar el menú en pantalla (OSD). Para salir del menú OSD, vuelva a pulsar "MENU".
8	VOLUME	Permite aumentar/reducir el nivel de volumen.
9	OK	Permite confirmar la opción seleccionada.
10	AUTO	Permite sincronizar automáticamente el proyector con la fuente de entrada.
11	STILL	Permite congelar la imagen en la pantalla. Pulse de nuevo este botón para reanudar la reproducción de imágenes en la pantalla.

Mando a distancia





- Únicamente es posible encender/apagar el proyector usando el botón POWER (ENCENDIDO) del proyector.
- El mando a distancia permite usar todas las funciones del proyector. Tome las precauciones necesarias para no extraviar el mando a distancia.

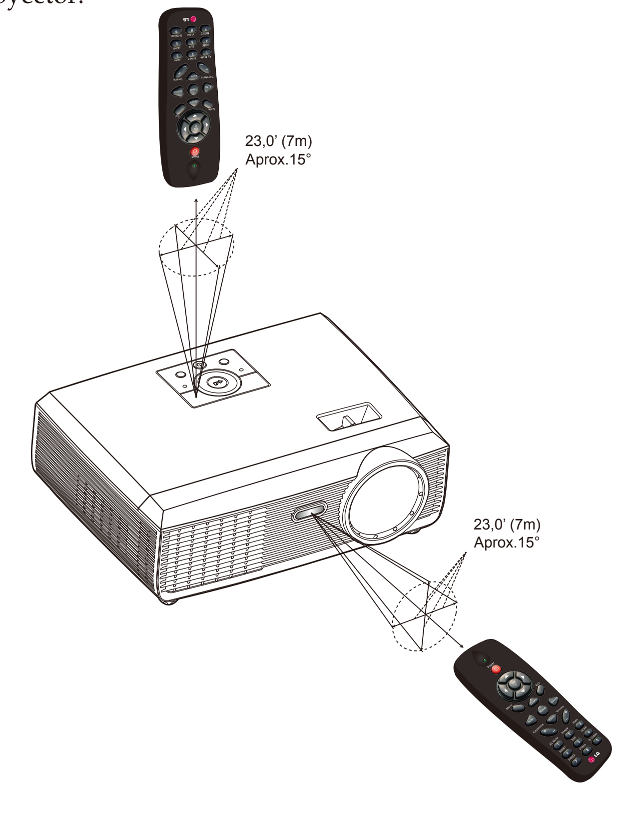
1	Transmisor de infrarrojos	Envía señales al proyector.
2	LED	Indicador LED.
3	Power	Consulte la sección "Encendido y apagado del proyector" (páginas 15~16).
4	OK	Permite confirmar una selección durante el uso de los submenús.
5	Botones de selección de cuatro direcciones	Use los botones ▲, ▼, ◀ y ▶ para seleccionar opciones o realizar ajustes en su selección.

6	Menu	Pulse “Menu” para acceder al menú en pantalla (OSD) o volver al nivel superior del menú OSD y usar el menú OSD principal.
7	Exit	Pulse “Exit” para cerrar el menú OSD.
8	Zoom+	Permite aumentar el tamaño de la imagen proyectada por el proyector.
9	Reset	Permite restablecer los ajustes y configuraciones a sus valores predeterminados de fábrica (excepto en el caso del contador de la lámpara).
10	Auto	Permite sincronizar automáticamente el proyector con la fuente de entrada.
11	Source	Pulse “Source” para seleccionar la fuente RGB, S-Video, Compuesto o HDMI.
12	Zoom-	Permite reducir el tamaño de la imagen proyectada por el proyector.
13	Volume +/-	Permite aumentar/reducir el nivel de volumen del altavoz.
14	Keystone +/-	Permite ajustar la imagen para compensar la distorsión causada por la inclinación del proyector.
15	Image	Permite seleccionar los modos de imagen Presentación, Brillo, Modo película, sRGB, y Usuario.
16	AV Mute	Permite activar/desactivar momentáneamente el audio y el vídeo.
17	Ratio	Use esta función para seleccionar la relación de aspecto que desee.
18	RGB1	Pulse “RGB1” para seleccionar el conector ENTRADA DE RGB 1.
19	HDMI	Pulse “HDMI” para seleccionar el conector HDMI.
20	RGB2	Pulse “RGB2” para seleccionar el conector ENTRADA DE RGB 2.
21	S-Video	Pulse “S-Video” para seleccionar el conector S-VIDEO.

22	Video	Pulse "Video" para seleccionar el conector VIDEO.
23	Still	Permite congelar la imagen en la pantalla. Pulse de nuevo este botón para reanudar la reproducción de imágenes en la pantalla.

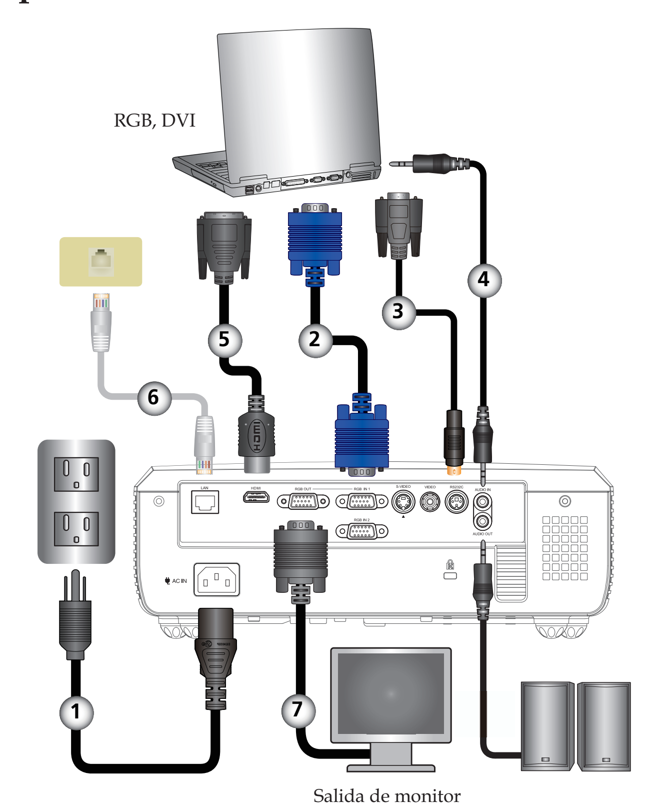
Alcance del mando a distancia

Dirija el mando a distancia hacia el proyector (receptor remoto de infrarrojos) mientras pulsa cualquier botón. El alcance máximo del mando a distancia es de, aproximadamente, 23,0' (7 m) formando un ángulo inferior a 30º con el frontal del proyector.



Conexión del proyector

Conexión con un equipo de sobremesa/ portátil



Salida de monitor

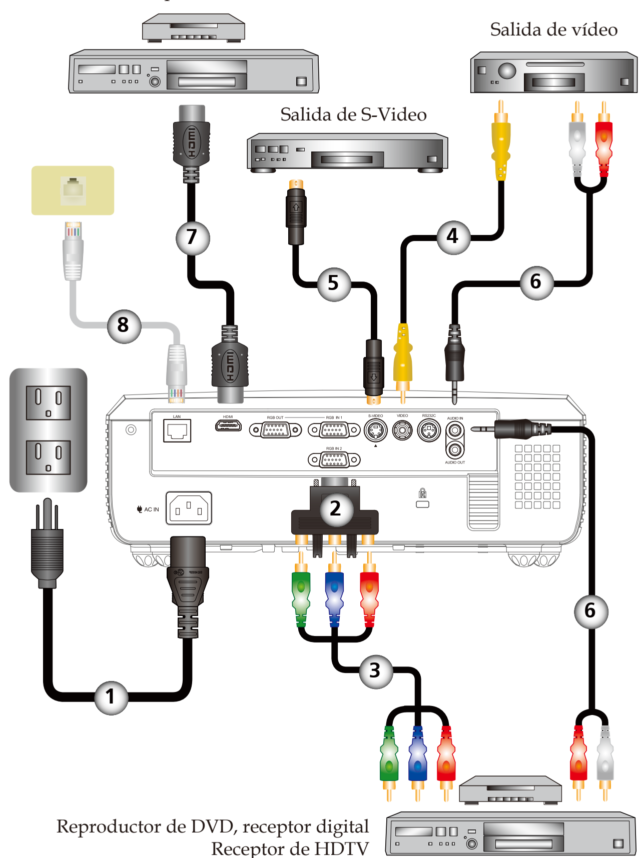


❖ Debido a las diferentes aplicaciones de cada país, los accesorios podrían diferir según la región.

1	Cable de alimentación (suministrado)
2	Cable RGB (suministrado)
3	Cable RS232
4	Cable de audio jack/jack
5	Cable DVI/HDMI
6	Cable de red
7	Cable de salida del monitor

Conexión a un vídeo







❖ Debido a las diferentes aplicaciones de cada país, los accesorios podrían diferir según la región.

1	Cable de alimentación (suministrado)
2	Adaptador RGB a RCA
3	Cable de vídeo en componentes con 3 conectores RCA
4	Cable de vídeo compuesto
5	Cable de S-Video
6	Cable de audio jack/jack
7	Cable HDMI
8	Cable de red

Encendido y apagado del proyector

Encendido del proyector

1. Compruebe que el cable de alimentación y el cable de señal se encuentren conectados correctamente. El indicador LED de ENCENDIDO cambiará a color ámbar.
2. Retire la tapa protectora del objetivo. ❶
3. Encienda la lámpara pulsando el botón "POWER" (ENCENDIDO) en el panel de control o el control remoto. ❷ El indicador LED de ENCENDIDO parpadeará en color verde.

   La pantalla de inicio se mostrará al cabo de aproximadamente 5 segundos . Cuando desaparezca la pantalla de inicio, el indicador LED de ENCENDIDO cambiará a color verde.
4. Encienda la fuente que desee utilizar (equipo informático, portátil, reproductor de vídeo, etc.). El proyector detectará automáticamente la fuente.

❖ Si conecta varias fuentes al mismo tiempo, use el botón "SOURCE" (FUENTE) o los botones "RGB", "S-video", "Vídeo" o "HDMI" del mando a distancia para cambiar de entrada.

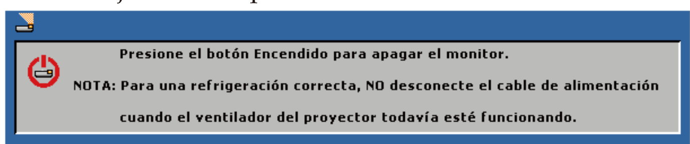




❖ En primer lugar, encienda el proyector; a continuación, seleccione las fuentes de señal.

Apagado del proyector

1. Pulse el botón "POWER" (ENCENDIDO) para apagar la lámpara del proyector. Al hacerlo, se mostrará en la pantalla un mensaje como el que se indica a continuación.



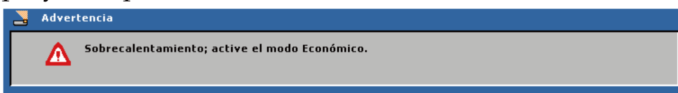
2. Pulse el botón "POWER" (ENCENDIDO) de nuevo para confirmar la acción.
3. El ventilador de refrigeración seguirá funcionando durante aproximadamente 60 segundos hasta finalizar el ciclo de refrigeración y el indicador LED de ENCENDIDO parpadeará en color verde. El indicador LED de ENCENDIDO comenzará a parpadear en color naranja cuando el proyector pase al modo de espera.

   Si desea encender de nuevo el proyector, deberá esperar hasta que éste haya completado el ciclo de refrigeración y haya pasado al modo de espera.

   Una vez en el modo de espera, sólo necesitará pulsar el botón "POWER" (ENCENDIDO) para reiniciar el proyector.
4. Desconecte el cable de alimentación de la toma de suministro eléctrico y del proyector.
5. No encienda el proyector inmediatamente después de realizar el procedimiento de apagado.

Indicador de advertencia

- Cuando el indicador LED de TEMPERATURA cambia a color rojo, indica que el proyector se ha sobrecalentado. El proyector pasará automáticamente al modo económico.

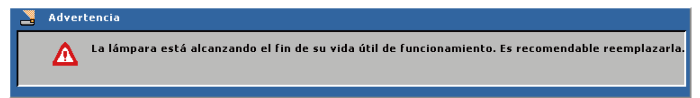


El proyector se apagará automáticamente si continúa sufriendo el efecto de sobrecalentamiento durante 60 segundos una vez activado el modo económico.

Si el problema no desaparece, póngase en contacto con su distribuidor o centro de servicio técnico local.



- Si se muestra el siguiente mensaje en la pantalla, significa que el proyector ha detectado que la lámpara se acerca al final de su vida útil. Cambie la lámpara tan pronto como sea posible o póngase en contacto con su distribuidor o centro de servicio técnico local.



- Si el indicador LED de TEMPERATURA parpadea en color rojo y se muestra el siguiente mensaje en pantalla, significa que se ha producido un fallo en el ventilador. Deje de usar el proyector y desconecte el cable de alimentación de la toma de suministro eléctrico. A continuación, póngase en contacto con su distribuidor local o con nuestro centro de servicio técnico.



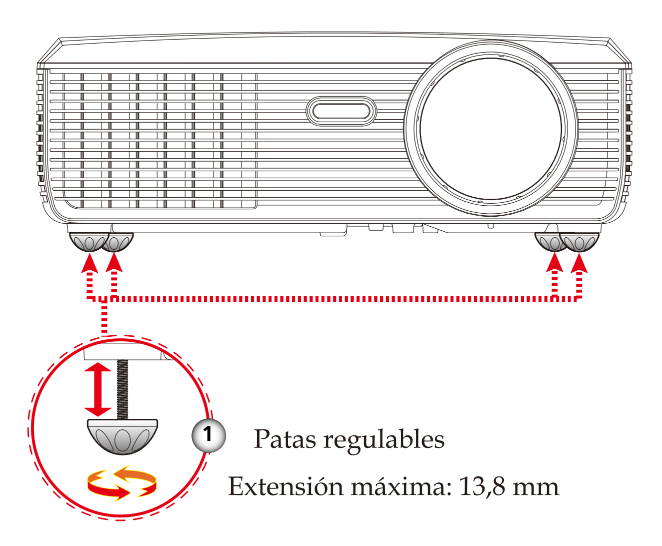
Ajuste de la imagen proyectada

Ajuste de la altura de la imagen proyectada

El proyector dispone de patas regulables que permiten elevar y descender la imagen con el fin de conseguir que ocupe toda la pantalla.

Para elevar/descender la imagen:

1. Utilice ❶ para realizar el ajuste fino del ángulo de visualización.

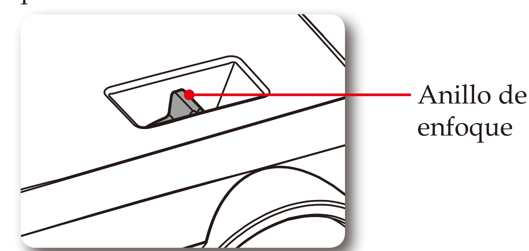




❖ Puede elevar la parte delantera del proyector hasta 4º girando las patas regulables.

Ajuste del enfoque del proyector

Para enfocar la imagen, gire el anillo de enfoque hasta que la imagen se proyecte con nitidez. El proyector es capaz de enfocar a distancias de entre 1,3 y 32,8 pies (0,4 y 10,0 metros) mediante desplazamiento mecánico.



Ajuste del tamaño de la imagen proyectada

H : A = 6,67
B ÷ H x 100% = 115% (Desplazamiento)

H
A
B
Centro del objetivo

31,4" (79,9cm)
117,9" (229,5cm)
235,8" (559,0cm)
353,8" (898,6cm)
471,7" (1.198,1cm)
628,9" (1.597,4cm)
786,1" (1.996,8cm)

Centro del objetivo

1,3'(0,4m)
4,9'(1,5m)
9,8'(3,0m)
14,8'(4,5m)
19,7'(6,0m)
26,2'(8,0m)
32,8'(10,0m)

Pantalla (Diagonal)	31,4″ (79,9cm)	117,9″ (229,5cm)	235,8″ (559,0cm)	353,8″ (898,6cm)	471,7″ (1.198,1cm)	628,9″ (1.597,4cm)	786,1″ (1.996,8cm)
Tamaño de la pantalla Máx. (An x Al)	25,1″ x 18,8″ 63,9 x 47,9 cm	94,3″ x 70,7″ 239,6 x 179,7 cm	188,6″ x 141,5″ 479,2 x 359,4 cm	283,0″ x 212,3″ 718,9 x 539,2 cm	377,4″ x 283,0″ 958,5 x 718,9 cm	503,1″ x 377,3″ 1.227,9 x 958,4 cm	628,9″ x 471,7″ 1.597,4 x 1.198,1 cm
Hd	2,83″ (7,20cm)	10,61″ (27,00cm)	21,22″ (53,90cm)	31,84″ (80,90cm)	42,45″ (107,80cm)	56,60″ (143,80cm)	70,75″ (179,70 cm)
Distancia	1,3′ (0,4m)	4,9′ (1,5m)	9,8′ (3,0m)	14,8′ (4,5m)	19,7′ (6,0m)	26,2′ (8,0m)	32,8′ (10,0m)

❖ Este gráfico debe emplearse únicamente con fines de referencia para el usuario.

Menús en pantalla

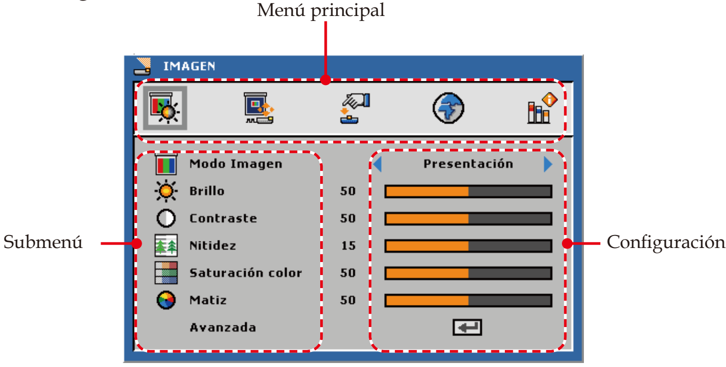
El proyector dispone de menús en pantalla (OSD) multilingües que permiten realizar ajustes en la imagen y cambiar la configuración. El proyector detectará la fuente automáticamente.

Control de los menús

1. Para abrir el menú OSD, pulse el botón "MENÚ" del control remoto o del panel de control.
2. Cuando el menú OSD aparezca, utilice los botones◀▶ para seleccionar cualquier opción del menú principal. Después de seleccionar una opción en una página determinada, pulse el botón ▼ u "OK" (ACEPTAR) para acceder al submenú correspondiente.
3. Use los botones ▲▼ para seleccionar la opción deseada del submenú y ajustar la configuración utilizando los botones ◀ ▶.
4. Si en la opción de configuración aparece el icono ↵, puede pulsar "OK" (ACEPTAR) para acceder a otro submenú. Pulse "MENÚ" para cerrar el submenú tras realizar los ajustes.
5. Después de ajustar la configuración, pulse "MENÚ" para regresar al menú principal.
6. Para salir, vuelva a pulsar el botón "MENÚ". El menú OSD se cerrará y el proyector guardará automáticamente la nueva configuración.



❖ Si no se pulsa ningún botón, el menú OSD se cerrará automáticamente una vez transcurridos 30 segundos.





IMAGEN

Modo Imagen

Existen muchas configuraciones de fábrica optimizadas para diversos tipos de imágenes. Use los botones ◀ o ▶ para seleccionar la opción deseada.

- Presentación: Para equipos de sobremesa o portátiles.
- Brillo: Para salas con mucha luminosidad.
- Modo película: Para disfrutar del cine en casa.
- sRGB: Para colores estándar.
- Usuario: Permite memorizar la configuración aplicada por el usuario.

Brillo

Permite ajustar el brillo de la imagen.

- Pulse ◀ para oscurecer la imagen.
- Pulse ▶ para aclarar la imagen.

Contraste

El contraste controla el grado de diferencia entre las partes más oscuras y más claras de la imagen.

- Pulse ◀ para reducir el contraste.
- Pulse ▶ para aumentar el contraste.

Nitidez

Permite ajustar la nitidez de la imagen.

- Pulse ◀ para disminuir la nitidez.
- Pulse ▶ para aumentar la nitidez.

Saturación color

Permite ajustar la representación de la imagen de vídeo desde la visualización en blanco y negro a un color totalmente saturado.

- Pulse ◀ para reducir la cantidad de color de la imagen.
- Pulse ▶ para aumentar la cantidad de color de la imagen.

Note

❖ Las funciones "Nitidez", "Saturación color" y "Matiz" solamente se pueden usar en el modo Vídeo.

Matiz

Permite ajustar el balance de color entre los colores rojo y verde.

- Pulse ◀ para aumentar la cantidad de color verde de la imagen.
- Pulse ▶ para aumentar la cantidad de color rojo de la imagen.



IMAGEN | Avanzada

BrilliantColor™

Genera una expansión en el espectro de color de la pantalla que mejora la saturación del color y permite disfrutar de imágenes luminosas y de mayor realismo.

Temp.de Color

El aspecto de las imágenes representadas en la pantalla será más frío cuanto mayor sea la temperatura de color y más cálido cuanto menor lo sea.

El modo de usuario se activa automáticamente al ajustar los valores del menú de ajuste de color. Los valores se guardan en el modo de usuario.

Espacio de color

Selección de un tipo de matriz de color apropiado por medio de las opciones RGB, YCbCr e YPbPr.

Rojo

Use este parámetro para el ajuste avanzado del color rojo en particular.

Verde

Use este parámetro para el ajuste avanzado del color verde en particular.

Azul

Use este parámetro para el ajuste avanzado del color azul en particular.



IMAGEN | Avanzada | Entrada

Entrada

Utilice esta opción para habilitar y deshabilitar fuentes de entrada. Pulse ↵ para acceder al submenú y seleccionar las fuentes que desee. Pulse "OK" (ACEPTAR) para finalizar la selección. El proyector no buscará las entradas que no se hayan seleccionado.



PANTALLA

Relación de aspecto

Use esta función para establecer la relación de aspecto que desee.

- 4:3: Este formato se utiliza para fuentes de entrada 4×3 que no se hayan mejorado para TV panorámica.
- 16:9: Este formato está destinado a fuentes de entrada 16×9 de tipos HDTV o DVD, mejoradas para TV panorámica.
- Nativa: Este formato muestra la imagen original sin aplicar ningún ajuste.

D. zoom

Permite ajustar el tamaño del área de visualización del proyector.

- Pulse ◀ para reducir el tamaño de la imagen en la pantalla de proyección.
- Pulse ▶ para ampliar el tamaño de la imagen en la pantalla de proyección.

Posición H.

Permite desplazar horizontalmente la posición de la imagen proyectada.

Posición V.

Permite desplazar verticalmente la posición de la imagen proyectada.

Trapezoidal V

Pulse ◀ o ▶ para ajustar la distorsión de la imagen verticalmente y conseguir una imagen de forma más rectangular.

Cómo funciona la tecnología 3D

* La tecnología 3D aprovecha la diferencia existente entre las imágenes que captan nuestros dos ojos para permitirnos ver imágenes en tres dimensiones.

Cómo ver vídeos 3D

1. Puede ver vídeos 3D a través de un PC o reproductor de DVD. Si decide usar un PC, asegúrese de que esté equipado con una tarjeta gráfica dotada de búfer cuádruple capaz de representar una frecuencia vertical de 120 Hz y use el reproductor de vídeos 3D.
2. La resolución del vídeo 3D podría variar dependiendo de la capacidad de la tarjeta gráfica. Las resoluciones compatibles se muestran a continuación. Si decide usar un reproductor de DVD, hágalo con un disco 3D.

RGBPC	Señales	Resolución	Frecuencia horizontal (kHz)	Frecuencia vertical (Hz)	Tipo de imágenes de vídeo 3D que se pueden reproducir
	SVGA	800 x 600	-	120	Fotogramas consecutivos
	XGA	1024x768	-	120	Fotogramas consecutivos

3. Seleccione la opción “Activar función 3D” en el menú del proyector.
4. Use la función I/D del menú para intercambiar la imagen izquierda por la imagen derecha y viceversa. Elija el modo que mejores resultados ofrezca desde su punto de vista.

Tenga en cuenta las advertencias descritas a continuación:

- Una vez encendidas las gafas, es posible que aprecie solapamiento entre las imágenes izquierda y derecha. Espere un breve periodo de tiempo y permita que el dispositivo se optimice.
- Las lámparas fluorescentes (de 50~60 Hz), las bombillas de bajo consumo y la luz natural pueden causar irregularidades en las imágenes de vídeo 3D durante su visualización.

Si ello ocurre, cierre las cortinas para impedir la penetración de luz natural o apague las luces.

- Un objeto colocado entre la pantalla y las gafas 3D podría impedir que pueda experimentar el efecto de vídeo 3D por completo.
- El equipo sólo admite gafas 3D de tipo DLP Link.
- Los resultados del uso de las gafas 3D podrían variar dependiendo de su fabricante.

Aspectos a recordar durante la visualización de vídeos 3D

- Cumpla los requisitos de ángulo y distancia en relación con la pantalla durante la visualización de vídeos 3D. (Distancia recomendada: 1,5 a 5 m).
  - Si supera el ángulo o la distancia recomendados, no podrá experimentar por completo el efecto 3D.
- La visualización de vídeos 3D a poca distancia de la pantalla durante periodos prolongados de tiempo puede resultar perjudicial para la vista.
- Ver vídeos 3D durante periodos prolongados de tiempo usando gafas 3D puede causar mareo y fatiga ocular.
- Las mujeres embarazadas, los ancianos, las personas enfermas y aquellas que sufran dolencias cardiacas o cinetosis deben evitar la visualización de vídeos 3D. Evite asimismo la visualización de vídeos 3D después de consumir alcohol.
  - Un espectador podría creer que las imágenes 3D son reales y asustarse o inquietarse.
- Aleje aquellos objetos que puedan romperse fácilmente o causar lesiones durante la visualización de vídeos 3D.
  - Un espectador podría llevar a cabo movimientos bruscos al confundir una imagen 3D con un objeto o evento real y sufrir lesiones al golpear objetos del tipo descrito.
- Los padres deben prestar especial atención mientras sus hijos ven vídeos 3D.
- No debe permitirse la visualización de imágenes de vídeo 3D a niños menores de cinco años; ello podría causar complicaciones en el correcto desarrollo de sus habilidades visuales.
- Cumpliendo las condiciones descritas a continuación mitigará el riesgo de sufrir problemas relacionados con la visualización de vídeos 3D (como la epilepsia fotosensitiva, por ejemplo).
  - Descanse entre 5 y 15 minutos por cada hora de visualización de vídeos 3D.
  - Si puede ver mejor con un ojo que con el otro, corrija tal situación antes de continuar con la visualización.
  - Ocupe una postura en la que sus ojos queden a la altura de la pantalla 3D y observe esta última directamente desde delante.
  - Si sufre dolor de cabeza, cansancio o mareo, no continúe con la visualización; tómese un descanso.
  - Evite la visualización de vídeos 3D durante periodos prolongados de tiempo si tiene sueño, está cansado o no se encuentra bien.



AJUSTE | Idioma

Idioma

Seleccione el menú OSD multilingüe. Pulse ▼ para acceder al sub-menú y use los botones ▲, ▼, ◀ y ▶ para seleccionar el idioma que prefiera. Pulse "OK" (ACEPTAR) para finalizar la selección.



AJUSTE

Instalación

- Frontal-Escritorio

  Es la configuración predeterminada de fábrica. Permite proyectar la imagen directamente sobre la pantalla.

- Posterior-Escritorio

  Si selecciona esta función, el proyecto invierte la imagen de forma que pueda proyectarla a través de una pantalla translúcida.

- Frontal-Techo

  Si selecciona esta función, el proyector invierte la imagen de arriba abajo para realizar la proyección con el dispositivo montado en el techo.

- Posterior-Techo

  Si selecciona esta función, el proyector invierte y gira la imagen de arriba abajo al mismo tiempo. Ello le permitirá realizar la proyección a través de una pantalla translúcida con el proyector instalado en el techo.

Localización menú

Seleccione la ubicación de los menús en la pantalla.

Silencio

- Seleccione "Encendido" para desactivar el sonido.
- Seleccione "Apagado" para restablecer el nivel de volumen previo.

Volumen de la alerta

Permite establecer la sonoridad de los avisos sonoros asociados al encendido/apagado del proyector, las advertencias y las teclas de control. Las opciones disponibles son (Apagado, Bajo, Medio y Alta).

Volumen

- Pulse ◀ para disminuir el volumen.
- Pulse ▶ para aumentar el volumen.

ID Proyector

El identificador del proyector se puede establecer a través del menú (dentro del intervalo comprendido entre 0 y 99) y permite al usuario controlar el proyector a través de la interfaz RS232C.



AJUSTE | Red

Dirección DHCP

- Encendido: Permite asignar automáticamente una dirección IP al proyector a partir de un servidor DHCP externo.
- Apagado: Permite asignar una dirección IP manualmente.

Dirección IP

Permite seleccionar una dirección IP.

Máscara de subred

Permite seleccionar el número de la máscara de subred.

Pasarela

Permite seleccionar la puerta de enlace predeterminada de la red a la que está conectado el proyector.

DNS

Permite seleccionar el número de la dirección DNS.

Aplicar

Pulse "↵" para guardar los cambios aplicados a los parámetros de la configuración de red.



AJUSTE | Señal



❖ La opción "Señal" sólo es compatible con señales VGA analógicas (RGB).

Sincro. Fina

Permite cambiar la frecuencia de datos de la pantalla para hacerla coincidir con la frecuencia de la tarjeta gráfica de un equipo informático. Use esta función solamente si la imagen parece parpadear verticalmente.

Total puntos

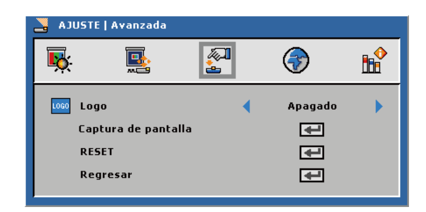
Permite sincronizar la frecuencia de la señal de la pantalla con la tarjeta gráfica. Si la imagen parece ser inestable o parpadea, use esta función para corregirla.

Posición H. (Posición horizontal)

- Pulse ◀ para desplazar la imagen hacia la izquierda.
- Pulse ▶ para desplazar la imagen hacia la derecha.

Posición Vertical (Posición vertical)

- Pulse ◀ para desplazar la imagen hacia abajo.
- Pulse ▶ para desplazar la imagen hacia arriba.



AJUSTE | Avanzada

Logo

Use esta función para establecer la pantalla de inicio que desee. Los cambios realizados se aplicarán la próxima vez que encienda el proyector.

- Apagado: no se muestra el logotipo.
- Normal: Se mostrará la pantalla de inicio de LG.
- Captura de pantalla: Se mostrará la pantalla capturada por medio de la función "Captura de pantalla".

Captura de pantalla

Pulse "↵" para capturar inmediatamente la imagen representada actualmente en la pantalla.

Reset

Pulse "↵" para eliminar la imagen capturada y restablecer la configuración predeterminada.



OPCIONES

Buscar entradas

- Si configura esta función como "Encendido", el proyector buscará otras señales si pierde la señal de entrada actual.
- Si configura está función como "Apagado", el proyector sólo buscará en un puerto de conexión específico.



Gran altitud

Si selecciona la opción "Encendido", los ventiladores girarán a mayor velocidad. Esta función resulta de gran utilidad en zonas ubicadas a gran altura, donde el aire es más escaso.

Fondo

Use esta función para mostrar una pantalla de color "Logo", "Negro", "Rojo", "Azul", "Verde", "Blanco", "Gris" o "Captura de pantalla" cuando no haya ninguna señal disponible.

Bloquear menú

- Seleccione "Encendido" para habilitar la función Bloqueo de menú y ocultar el menú OSD.
- Seleccione "Apagado" para deshabilitar el Bloqueo de menú. Si desea deshabilitar la función Bloquear menú y ocultar el menú OSD, mantenga pulsado el botón Menú del panel de control durante 15 segundos y deshabilite la función.





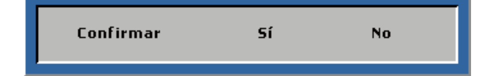
❖ La opción "Closed Caption" sólo está disponible para el sistema NTSC.

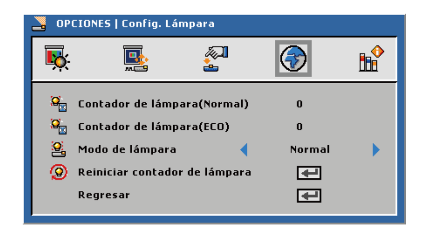
Closed Caption

Seleccione la opción de subtítulos que corresponda: CC1, CC2, CC3 o CC4.

Valores fáb.

Pulse "↵" para restablecer todos los parámetros a sus valores predeterminados de fábrica (aparecerá el mensaje que se muestra a continuación).





OPCIONES | Config. Lámpara

Contador de lámpara(Normal)

Permite conocer el tiempo de proyección en modo normal.

Contador de lámpara(ECO)

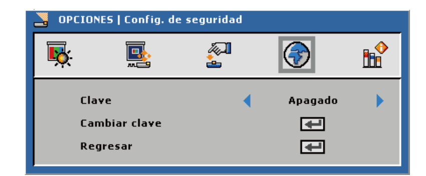
Permite conocer el tiempo de proyección en el modo ECO.

Modo de lámpara

- ECO: Seleccione la opción "ECO" para reducir la intensidad de la lámpara del proyector. Ello reducirá el consumo energético y prolongará la vida útil de la lámpara.
- Normal: Seleccione la opción "Normal" para aumentar el brillo.

Reiniciar contador de lámpara

Permite reiniciar el contador de horas tras sustituir la lámpara.



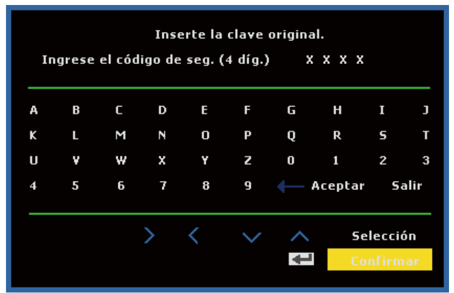
OPCIONES | Configuración de seguridad

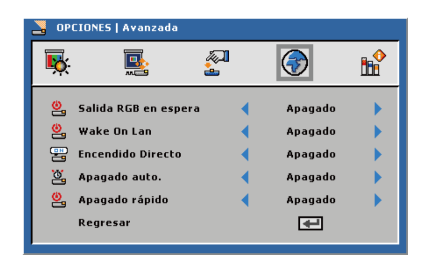
Clave

- Encendido: Seleccione la opción "Encendido" si desea que el proyector solicite la clave al encenderse.
- Apagado: Seleccione la opción "Apagado" si desea que el proyector se encienda sin solicitar ninguna clave.

Cambiar clave

1. Pulse "↵" para establecer la clave.
2. La clave debe contener 4 dígitos.
3. Introduzca la clave original; a continuación, introduzca la clave nueva y confírmela.





OPCIONES | Avanzada

Salida RGB en espera

Seleccione la opción "Encendido" o "Apagado" para activar o desactivar la función de salida RGB mientras el proyector se encuentre en el modo de espera. La opción predeterminada es "Apagado".

Wake On Lan

Seleccione la opción "Encendido" o "Apagado" para activar o desactivar la función de red mientras el proyector se encuentre en el modo de espera. La opción predeterminada es "Apagado".

Encendido Directo

Seleccione "Encendido" para activar el modo de Encendido directo. El proyector se encenderá automáticamente cuando se conecte a una toma de CA, sin tener que pulsar el botón "ENCENDIDO" del panel de control del proyector o el mando a distancia.

Apagado auto.

Use esta función para activar la configuración de encendido. De forma predeterminada, el proyector se apagará una vez transcurridos 120 minutos sin actividad.

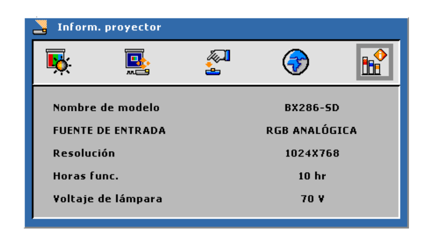
Aparecerá un mensaje de advertencia en la pantalla en el que se iniciará una cuenta atrás de 60 segundos antes de que el proyector se apague automáticamente. Pulse cualquier botón durante la cuenta atrás para detener la función de apagado automático.

La función de Apagado automático se puede establecer a 30, 60, 90 o 120 minutos.

Si no detecta ninguna señal de entrada durante dos horas una vez activada la función de apagado automático, el proyector pasará del modo de apagado automático al modo de apagado.

Apagado rápido

Seleccione la opción "Encendido" para apagar el proyector con sólo pulsar el botón de encendido. Esta función permite al proyector apagarse rápidamente al acelerar la velocidad del ventilador.



Inform. proyector



❖ Todas las funciones de la pantalla **Inform. proyector** están destinadas exclusivamente a ofrecer información acerca del estado del proyector.

Nombre de modelo

Permite conocer el nombre del modelo.

Fuente de entrada

Permite conocer el tipo del conector de entrada.

Resolución

Permite conocer la resolución actual de la pantalla.

Horas func.

Permite conocer el número de horas de funcionamiento.

Voltaje de lámpara

Permite conocer el voltaje de la lámpara.

Guía del usuario del módulo LAN

Prefacio

El módulo LAN es un dispositivo que actúa como puente de conexión entre un proyector y una red de distrito. Gracias a él, los usuarios de los PCs conectados a la red pueden controlar proyectores de forma remota y recibir la información que éstos proporcionan.

Definición de términos

Comando RS232C de proyector: Un proyector independiente puede ejecutar los comandos recibidos a través de la interfaz RS232C. La interfaz RS232C del proyector debe estar configurada en el modo de red y en ningún otro modo.

Módulo LAN: Si la interfaz RS232C se encuentra conectada al proyector y la interfaz RJ45 se encuentra conectada a la red, el módulo LAN podrá comunicarse con ambas. El firmware del módulo LAN ha sido diseñado específicamente para ello.

PCs cliente: El control remoto del proyector se puede llevar a cabo a través de una página web y una aplicación.



❖ Los parámetros predeterminados del módulo son los siguientes:

Servidor DHCP: Deshabilitado
Dirección IP: 192.168.0.100
Máscara: 255.255.255.0
Puerta de enlace: 192.168.0.254
Servidor DNS: 0.0.0.0

Todos los parámetros se pueden modificar siguiendo los pasos descritos a continuación.

Conexión a la red

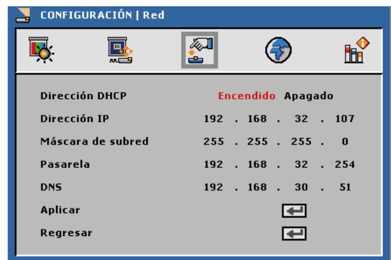
El módulo es compatible tanto con redes Ethernet LAN como con redes 802.3 LAN. Si se encuentra configurado correctamente, un usuario podrá conectarse a él a través de un explorador (Microsoft IE, Firefox, etc.).

Las páginas HTML se muestran tras introducir la dirección IP del módulo.

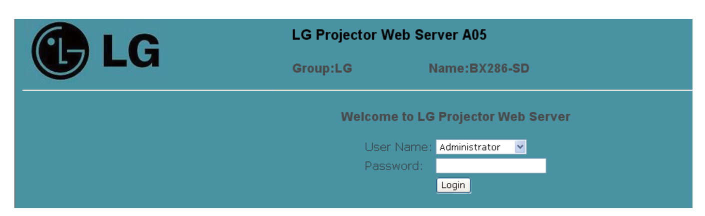
Uso de las páginas web

Inicio de sesión

Anote la dirección IP que se muestra en el menú OSD antes de iniciar sesión en el servidor web.



Introduzca la dirección IP adquirida por el proyector. Necesitará introducir una clave para iniciar sesión antes de poder llevar a cabo una tarea.





- Las claves predeterminadas de ambos perfiles son:
  Administrador: "admin"
  Usuario: "user"
  Recuerde introducir las claves sin incluir las comillas y respetando las letras minúsculas.



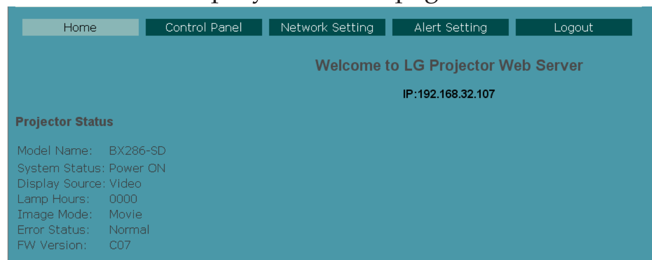
- Las páginas **Network Setting (Configuración de red)** y **Alert Setting (Configuración de avisos)** NO aparecerán si se usa el perfil **Usuario**.

- Seleccione un usuario. El perfil Administrador cuenta con todos los permisos disponibles y puede realizar cualquier acción, como configurar la red o los avisos. El perfil Usuario cuenta con los permisos normales.
- Haga clic en el botón Iniciar sesión para iniciar sesión. Si no introduce la clave correcta, aparecerá un mensaje de advertencia. Si ha introducido la clave correcta, accederá a las páginas de control a continuación.

Una vez iniciada la sesión, se mostrarán las siguientes páginas de control: **Home (Principal), Control Panel (Panel de control), Network Setting (Configuración de red), Alert Setting (Configuración de avisos)** y **Logout (Cerrar sesión). La página Home (Principal)** se selecciona automáticamente después de iniciar sesión.

Home (Principal)

Ésta es la página **Home (Principal)**, que contiene información básica acerca del proyector. Esta página no contiene controles.

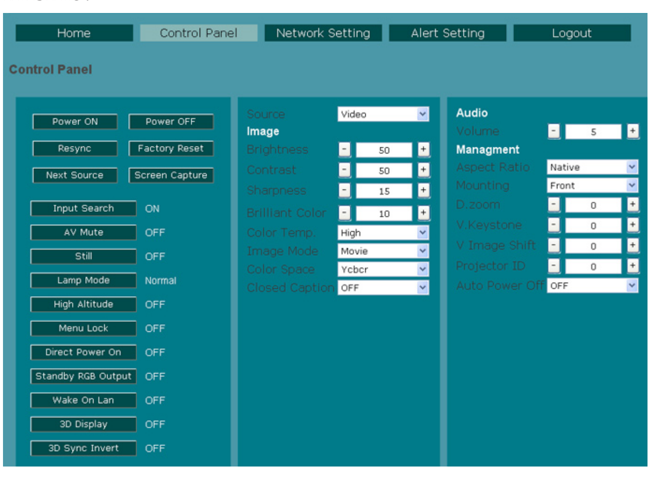




❖ La información que muestra esta página se actualiza cada vez que se accede a ella.

Panel de control del proyector

Esta página contiene diferentes elementos destinados al control del proyector y permite conocer el estado actual del mismo.



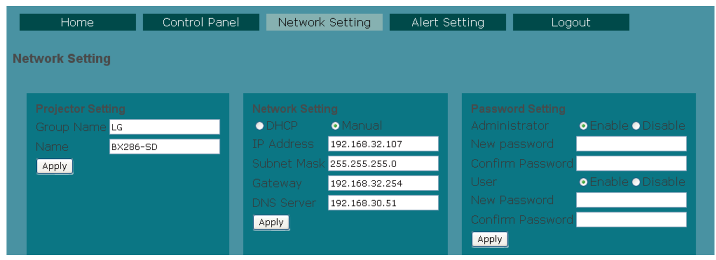


❖ La información que muestra esta página se actualiza cada vez que se accede a ella y 5 segundos después de pulsar el último botón si se lleva a cabo alguna acción.

Note

1. Después de modificar la configuración de la red, es posible que el módulo LAN se reinicie y transcurra cierto tiempo hasta que vuelva a funcionar normalmente.
2. La información que muestra esta página se actualiza cada vez que se accede a ella.

Network Setting (Configuración de red)

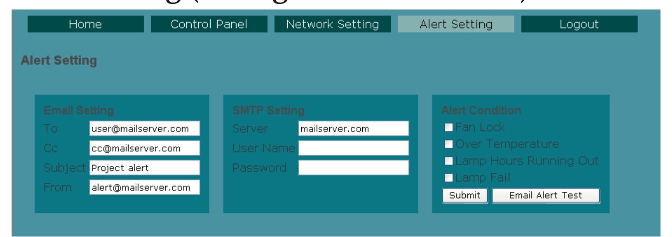


Los campos Nombre de grupo y Nombre del proyector no deben contener más de 32 caracteres. Las cadenas introducidas se truncarán si son demasiado largas.

Note

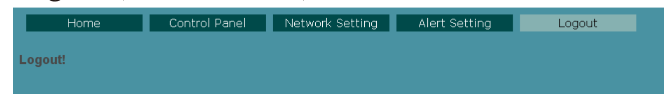
1. La información que muestra esta página se actualiza cada vez que se accede a ella.
2. Lleve a cabo una prueba de envío antes de comenzar a usar esta función formalmente.

Alert Setting (Configuración de avisos)



Permite enviar mensajes de correo electrónico a través de los cuales se informa de los eventos que han tenido lugar.

Logout (Cerrar sesión)



Esta página se muestra de 5 segundos, transcurridos los cuales vuelve a mostrarse la página de inicio de sesión.

Resolución de problemas

Si su proyector presenta algún problema, consulte la siguiente información. Si el problema no desaparece, póngase en contacto con su distribuidor o centro de servicio técnico local.

Problema: No aparece ninguna imagen en la pantalla

- Asegúrese de que todos los cables y conexiones de alimentación estén bien conectados, tal y como se describe en la sección “Instalación”.
- Asegúrese de que ninguno de los contactos de los conectores esté doblado o roto.
- Compruebe si la lámpara de proyección está bien instalada. Consulte la sección “Sustitución de la lámpara”.
- Asegúrese de haber quitado la tapa protectora del objetivo y de que el proyector se encuentre encendido.
- Asegúrese de que la función “Silenciar AV” no esté habilitada.

Problema: La imagen sólo se muestra parcialmente, se desplaza o es incorrecta

- Pulse “Auto” en el mando a distancia o en el panel de control.
- Si está usando un PC:

Para Windows 95, 98, 2000 y XP:

1. Abra el icono “Mi PC”, acceda a la carpeta “Panel de control” y, a continuación, haga doble clic en el icono “Pantalla”.
2. Seleccione la ficha "Configuración".
3. Haga clic en el botón “Propiedades avanzadas”.

Para Windows Vista:

1. Abra el icono “Mi PC”, acceda a la carpeta “Panel de control” y a continuación haga doble clic en “Apariencia y personalización”.
2. Seleccione “Personalización”.
3. Haga clic en “Ajustar resolución de pantalla” para acceder a “Configuración de pantalla”. Haga clic en “Configuración avanzada”.

Si el proyector sigue sin proyectar toda la imagen, también necesitará cambiar la pantalla del monitor que esté utilizando. Consulte los pasos siguientes.

4. Compruebe que la resolución está configurada en un valor igual o inferior a 1600 x 1200.
5. Seleccione "Cambiar" en la pestaña "Monitor".
6. Haga clic en "Mostrar todos los dispositivos". A continuación, seleccione "Tipos de monitor estándar" en el cuadro SP y seleccione el modo de resolución que necesite en el cuadro "Modelos".

- Si está usando un equipo portátil:

1. En primer lugar, siga los pasos anteriores para ajustar la resolución del equipo.
2. Pulse la combinación de teclas que permita alternar la configu ración de salida. Por ejemplo: [Fn]+[F4]

Acer ⇨	[Fn]+[F5]	IBM/Lenovo ⇨	[Fn]+[F7]
Asus ⇨	[Fn]+[F8]	HP/Compaq ⇨	[Fn]+[F4]
Dell ⇨	[Fn]+[F8]	NEC ⇨	[Fn]+[F3]
Gateway ⇨	[Fn]+[F4]	Toshiba ⇨	[Fn]+[F5]

Mac Apple:
Preferencias del sistema ⇨ Pantalla ⇨ Disposición ⇨ Pantalla duplicada

- Si tiene problemas para cambiar la resolución o el monitor muestra imágenes congeladas, reinicie todo el equipo, incluido el proyector.

Problema: La pantalla del equipo portátil o PowerBook no muestra una presentación

- Si está usando un PC portátil:

  Algunos portátiles pueden desactivar sus propias pantallas si se está utilizando un segundo dispositivo de visualización. Cada uno tiene una forma diferente de reactivar su pantalla. Consulte la documentación de su equipo informático si desea obtener información detallada.

Problema: La imagen es inestable o parpadea

- Ajuste las funciones "Total puntos" o "Sincro. Fina". Consulte la sección "AJUSTE | señal" si desea obtener más información.
- Cambie la configuración de color del monitor de su equipo informático.
- Compruebe y reconfigure el modo de visualización de su tarjeta gráfica para que sea compatible con el proyector.

Problema: La imagen está desenfocada

- Ajuste el anillo de enfoque del objetivo del proyector.
- Asegúrese de que la pantalla de proyección se encuentre a una distancia de entre 1,3 y 32,8 pies (0,4 y 10,0 metros), medida desde el proyector (consulte la página 19).

Problema: La imagen se expande al reproducir un DVD con una relación de aspecto 16:9

El proyector detecta automáticamente los DVD con una relación de aspecto 16:9 y ajusta dicha relación digitalizándolos a pantalla completa con una configuración de aspecto predeterminada de 4:3.

Si la imagen permanece alargada, también necesitará ajustar la relación de aspecto de la siguiente manera:

- Seleccione la relación de aspecto 4:3 en su reproductor de DVD si va a reproducir un DVD con una relación de aspecto 16:9.
- Si no puede seleccionar la relación de aspecto 4:3 en su reproductor de DVD, selecciónela en el menú en pantalla.

Problema: La imagen es demasiado pequeña o demasiado grande

- Mueva el proyector para acercarlo o alejarlo de la pantalla.
- Pulse el botón "MENÚ" del control remoto o el panel del proyector, vaya a "PANTALLA" --> "Relación de aspecto" y pruebe las distintas configuraciones.

Problema: La imagen está invertida

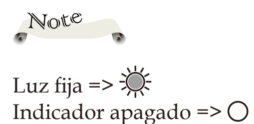
- Seleccione "AJUSTE --> Instalación" en el menú OSD y ajuste la dirección de proyección.

Problema: La lámpara se funde o emite un sonido de estallido

- Cuando la lámpara alcance el final de su vida útil, se apagará y es posible que emita un sonido de pequeño estallido. Si se da esta circunstancia, el proyector no volverá a funcionar hasta que se sustituya el módulo de lámpara. Para sustituir la lámpara, siga los pasos descritos en la sección “Sustitución de la lámpara”.

Problema: Información proporcionada por medio de la iluminación de los indicadores LED

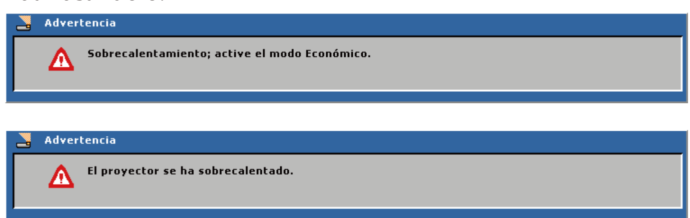
Mensaje	Indicador LED de ENCENDIDO		Indicador LED de LÁMPARA	Indicador LED de TEM-PERATURA
	(Verde)	(Naranja)	(Rojo)	(Rojo)
En espera (Cable de alimentación de entrada)	○	☼		
Normal (Encendido)	☼	○		
Encendido en curso (Calentamiento)	Intermitente	○		
Apagado (Refrigeración-I: Este estado no acepta las órdenes de ningún botón)	Intermitente	○		
Apagado (Refrigeración-II: Admite el uso del botón de encendido del proyector)	○	Intermitente		
Error (Fallo de la lámpara)	○	○	☼	○
Error (Ventilador bloqueado)	○	○	○	Intermitente
Error (Sobrecalentamiento)	○	○	○	☼



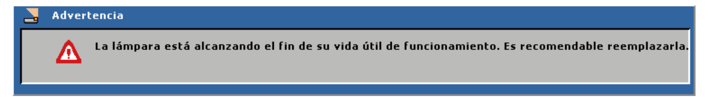
Luz fija => ☼
Indicador apagado => ○

Problema: Mensajes de aviso

- Sobrecalentamiento: El proyector ha superado la temperatura de funcionamiento recomendada. Permita que se enfríe antes de continuar usándolo.



- Sustitución de la lámpara: la lámpara está a punto de alcanzar el final de su vida útil. Prepárese para sustituirla en breve.

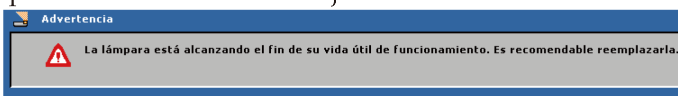


- Fallo del ventilador: El ventilador del sistema no funciona.



Sustitución de la lámpara

El proyector detectará automáticamente la vida útil de la lámpara Le mostrará un mensaje de advertencia.



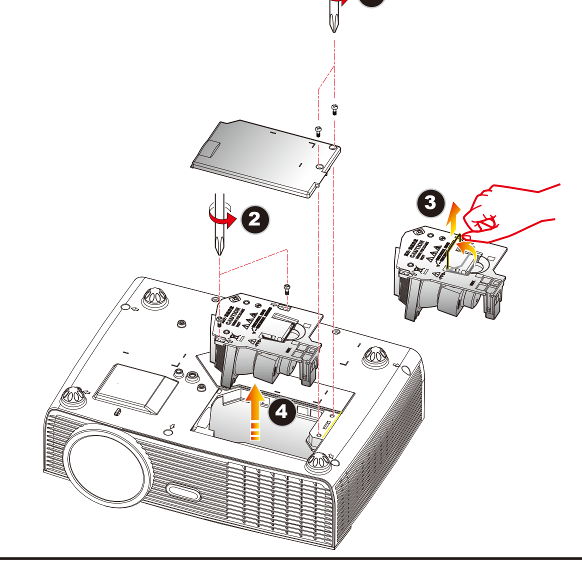


Advertencia: El compartimento de la lámpara podría encontrarse a una temperatura muy elevada. Permita que se enfríe antes de cambiar la lámpara.



Advertencia: A fin de reducir el riesgo de lesión personal, no deje caer el módulo de lámpara ni toque la bombilla. Si la bombilla se dejase caer, podría romperse y provocar lesiones personales.

Si aparece este mensaje, póngase en contacto con su distribuidor o centro de servicio técnico local para cambiar la lámpara lo antes posible. Asegúrese de que el proyector se haya enfriado durante al menos 45 minutos antes de cambiar la lámpara.



Procedimiento de sustitución de la lámpara:

1. Apague la alimentación del proyector pulsando el botón “ENCENDIDO”.
2. Permita que el proyector se enfríe durante al menos 45 minutos.
3. Desconecte el cable de alimentación.
4. Use un destornillador para extraer los 2 tornillos de la tapa. ❶
5. Levante la tapa y quítela.
6. Retire los 2 tornillos del módulo de lámpara ❷ y tire de la barra de la lámpara hacia arriba. ❸
7. Extraiga el módulo de lámpara con fuerza. ❹
8. Instale el nuevo módulo de la lámpara realizando los pasos anteriores en orden inverso.
9. Tras sustituir la lámpara, conecte la alimentación y seleccione -> [OPCIONES | Config. Lámpara] -> [Reiniciar contador de lámpara] para reiniciar el número de horas de utilización de la lámpara. Consulte la página 36.

Modos de compatibilidad

Compatibilidad con equipos informáticos (Señal analógica)

Modos	Resolución	Sincronismo vertical (Hz)	Sincronismo horizontal (kHz)
VGA	640 x 350	70	31,50
	640 x 350	85	37,90
	640 x 400	85	37,90
	640 x 480	60	31,50
	640 x 480	72	37,90
	640 x 480	75	37,50
	640 x 480	85	43,30
	720 x 400	70	31,50
	720 x 400	85	37,90
SVGA	800 x 600	56	35,20
	800 x 600	60	37,90
	800 x 600	72	48,10
	800 x 600	75	46,90
	800 x 600	85	53,70
XGA	*1024 x 768	60	48,40
	*1024 x 768	70	56,50
	*1024 x 768	75	60,00
	*1024 x 768	85	68,70
WXGA	*1280 x 768	60	47,40
	*1280 x 768	75	60,30
	*1280 x 720	60	45,00
	*1280 x 800	60	49,702
SXGA	*1152 x 864	60	53,50
	*1152 x 864	70	63,80
	*1152 x 864	75	67,50
	*1152 x 864	85	77,10
	*1280 x 1024	60	63,98
	*1280 x 1024	75	79,98
	*1280 x 1024	85	91,10
	*1280 x 960	60	60,00
SXGA+	*1400 x 1050	60	63,98
UXGA	*1600 x 1200	60	75,00
MAC LC 13”	640 x 480	66,66	34,98
MAC II 13”	640 x 480	66,68	35,00
MAC 16”	*832 x 624	74,55	49,725
MAC 19”	*1024 x 768	75	60,24
MAC	*1152 x 870	75,06	68,68
MAC G4	640 x 480	60	31,35
i Mac DV	*1024 x 768	75	60,00
i Mac DV	*1152 x 870	75	68,49
i Mac DV	*1280 x 960	75	75,00

Note

- “*” imagen informática comprimida.
- Si la señal de entrada no es compatible con el proyector, se mostrará en la pantalla el mensaje “Imagen fuera de rango”.
- Si la señal de entrada no aparece en la tabla de compatibilidad, puede que la imagen no se visualice con nitidez.

Compatibilidad con equipos informáticos (HDMI)

HDMI - Señal procedente de un PC

Modos	Resolución	Sincronismo vertical (Hz)	Sincronismo horizontal (kHz)
VGA	640 x 480	60	31,47
	640 x 480	72	37,86
	640 x 480	75	37,50
	640 x 480	85	43,27
SVGA	800 x 600	56	35,20
	800 x 600	60	37,88
	800 x 600	72	48,08
	800 x 600	75	46,88
	800 x 600	85	53,67
	800 x 600	119,85	77,20
XGA	1024 x 768	60	48,36
	1024 x 768	70	56,48
	1024 x 768	75	60,02
	1024 x 768	119,8	98,80
SXGA	1152 x 864	75	67,50
	1152 x 864	85	77,1
	1280 x 1024	60	64,00
	1280 x 1024	75	79,98
	1280 x 1024	85	91,15
	1280 x 960	75	75,00
PowerBook G4	640 x 480	60	31,50
PowerBook G4	640 x 480	66,6(67)	35,00
PowerBook G4	800 x 600	60	37,88
PowerBook G4	1024 x 768	60	48,36
PowerBook G4	1152 x 870	75	68,68
PowerBook G4	1280 x 960	75	75,20
i Mac DV (G3)	1024 x 768	75	60,30

HDMI - Frecuencias para formato panorámico extendido

Modos	Resolución	Sincronismo vertical (Hz)	Sincronismo horizontal (kHz)
WXGA	1280 x 768	60	47,78
	1280 x 768	75	60,29
	1280 x 768	85	68,63
	1280 x 720	60	44,80
	1280 x 800	60	49,60
	1440 x 900	60	55,90
	1680 x 1050	60	65,30
	1366 x 768	60	47,71
	*1920 x 1080-RB	60	66,60

Note

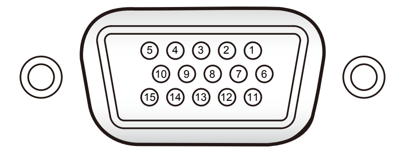
- "*" Sólo se admite el formato 1080p@60 Hz (con tiempos de borrado reducidos).

HDMI - Señal de vídeo

Modos	Resolución	Sincronismo vertical (Hz)	Sincronismo horizontal (kHz)
480i	720 x 480 (1440 x 480)	59,94(29,97)	27,00
480p	720 x 480	59,94	31,47
576i	720 x 576 (1440 x 576)	50(25)	27,00
576p	720 x 576	50	31,25
720p	1280 x 720	60	45,00
720p	1280 x 720	50	37,50
1080i	1920 x 1080	60(30)	33,75
1080i	1920 x 1080	50(25)	33,75
1080p	1920 x 1080	60	67,50
1080p	1920 x 1080	50	56,26
1080p	1920 x 1080	24	27,00
1080p	1920 x 1080	23,98	26,97

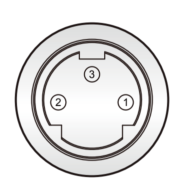
Configuración de terminales

Terminal: RGB analógico (D-sub Mini de 15 contactos)



1	Entrada rojo (R/Cr)/Salida R	9	5 V / ***
2	Entrada verde (G/Y)/Salida G	10	Conexión a tierra (sincronismo vertical)
3	Entrada azul (B/Cb) /Salida B	11	Descarga ICP
4	***	12	Datos DDC/***
5	Conexión a tierra (sincronismo horizontal)	13	Entrada / salida sinc. horiz. (entrada sinc. H/V compuesto)
6	Conexión a tierra (Rojo)		
7	Conexión a tierra (Verde)	14	Entrada / salida sinc. vert.
8	Conexión a tierra (Azul)	15	Reloj DDC / ***

Terminal: Mini DIN de 3 contactos



1	TXD
2	RXD
3	GND

Tabla de comandos RS232

Baud Rate : 9600
Data Bits: 8
Parity: None
Stop Bits: 1
Flow Control : None
UART16550 FIFO: Disable
Projector Return (Pass): P
Projector Return (Fail): F

Note : There is a <CR> after all ASCII commands
0D is the HEX code for <CR> in ASCII code

XX=01-99, projector's ID, XX=00 is for all projectors

SEND to projector

232 ASCII Code	HEX Code	Function		Description
~XX00 1	7E 30 30 30 30 20 31 0D	Power ON		
~XX00 0	7E 30 30 30 30 20 30 0D	Power OFF	(0/2 for backward compatible)	
~XX00 1 ~nnnn	7E 30 30 30 30 20 31 20 a 0D	Power ON with Password		~nnnn = ~0000 (a=7E 30 30 30 30) - ~9999(a=7E 39 39 39 39)
~XX01 1	7E 30 30 30 31 20 31 0D	Resync		
~XX02 1	7E 30 30 30 32 20 31 0D	AV Mute	On	
~XX02 0	7E 30 30 30 32 20 30 0D		Off (0/2 for backward compatible)	
~XX03 1	7E 30 30 30 33 20 31 0D	Mute	On	
~XX03 0	7E 30 30 30 33 20 30 0D		Off (0/2 for backward compatible)	
~XX04 1	7E 30 30 30 34 20 31 0D	Freeze		
~XX04 0	7E 30 30 30 34 20 30 0D	Unfreeze	(0/2 for backward compatible)	
~XX05 1	7E 30 30 30 35 20 31 0D	Zoom Plus		
~XX06 1	7E 30 30 30 36 20 31 0D	Zoom Minus		
~XX07 1	7E 30 30 30 37 20 31 0D	Up (Pan under zoom)		
~XX08 1	7E 30 30 30 38 20 31 0D	Down (Pan under zoom)		
~XX09 1	7E 30 30 30 39 20 31 0D	Left (Pan under zoom)		
~XX10 1	7E 30 30 31 30 20 31 0D	Right (Pan under zoom)		
~XX12 1	7E 30 30 31 32 20 31 0D	Direct Source Commands	HDMI	
~XX12 5	7E 30 30 31 32 20 35 0D		RGB 1	
~XX12 6	7E 30 30 31 32 20 36 0D		RGB 2	
~XX12 9	7E 30 30 31 32 20 39 0D		S-Video	
~XX12 10	7E 30 30 31 32 20 31 30 0D		Video	
~XX20 1	7E 30 30 32 30 20 31 0D	Display Mode	Presentation	
~XX20 2	7E 30 30 32 30 20 32 0D		Bright	
~XX20 3	7E 30 30 32 30 20 33 0D		Movie	
~XX20 4	7E 30 30 32 30 20 34 0D		sRGB	
~XX20 5	7E 30 30 32 30 20 35 0D		Customer	
~XX21 n	7E 30 30 32 31 20 a 0D	Brightness		n = 0 (a=30) ~ 100 (a=31 30 30)
~XX22 n	7E 30 30 32 32 20 a 0D	Contrast		n = 0 (a=30) ~ 100 (a=31 30 30)
~XX23 n	7E 30 30 32 33 20 a 0D	Sharpness		n = 0 (a=30) ~ 31 (a=33 31)
~XX34 n	7E 30 30 33 34 20 a 0D	BrilliantColor™		n = 0 (a=30) ~ 10 (a=31 30)
~XX36 1	7E 30 30 33 36 20 31 0D	Color Temp.	Warm	
~XX36 2	7E 30 30 33 36 20 32 0D		Medium	
~XX36 3	7E 30 30 33 36 20 33 0D		Cold	
~XX37 1	7E 30 30 33 37 20 31 0D	Color Space	RGB	
~XX37 2	7E 30 30 33 37 20 32 0D		YCbCr	
~XX37 3	7E 30 30 33 37 20 33 0D		YPbPr	
~XX44 n	7E 30 30 34 34 20 a 0D	Color (Saturation)		n = 0 (a=30) ~ 100 (a=31 30 30)
~XX45 n	7E 30 30 34 35 20 a 0D	Tint		n = 0 (a=30) ~ 100 (a=31 30 30)
~XX90 1	7E 30 30 39 30 20 31 0D	3D	On	
~XX90 0	7E 30 30 39 30 20 30 0D		Off	
~XX91 1	7E 30 30 39 31 20 31 0D	3D Sync Invert	On	
~XX91 0	7E 30 30 39 31 20 30 0D		Off	
~XX60 1	7E 30 30 36 30 20 31 0D	Format	4:3	
~XX60 2	7E 30 30 36 30 20 32 0D		16:9	
~XX60 6	7E 30 30 36 30 20 36 0D		Native	
~XX62 n	7E 30 30 36 32 20 a 0D	Zoom		n = -5 (a=2D 35) ~ 25 (a=32 35)
~XX63 n	7E 30 30 36 33 20 a 0D	H Image Shift		n = -50 (a=2D 35 30) ~ +50 (a=35 30)
~XX64 n	7E 30 30 36 34 20 a 0D	V Image Shift		n = -50 (a=2D 35 30) ~ +50 (a=35 30)
~XX66 n	7E 30 30 36 36 20 a 0D	V Keystone		n = -40 (a=2D 34 30) ~ 40 (a=34 30)
~XX70 1	7E 30 30 37 30 20 31 0D	Language	English	
~XX70 2	7E 30 30 37 30 20 32 0D		German	
~XX70 3	7E 30 30 37 30 20 33 0D		French	
~XX70 4	7E 30 30 37 30 20 34 0D		Italian	
~XX70 5	7E 30 30 37 30 20 35 0D		Spanish	
~XX70 6	7E 30 30 37 30 20 36 0D		Polish	
~XX70 7	7E 30 30 37 30 20 37 0D		Swedish	
~XX70 8	7E 30 30 37 30 20 38 0D		Norwegian/Danish	
~XX70 9	7E 30 30 37 30 20 39 0D		Portugese	
~XX70 10	7E 30 30 37 30 20 31 30 0D		Japanese	
~XX70 11	7E 30 30 37 30 20 31 31 0D		Traditional Chinese	
~XX70 12	7E 30 30 37 30 20 31 32 0D		Simplified Chinese	
~XX70 13	7E 30 30 37 30 20 31 33 0D		Korean	
~XX70 14	7E 30 30 37 30 20 31 34 0D		Russian	
~XX70 15	7E 30 30 37 30 20 31 35 0D		Arabic	
~XX70 16	7E 30 30 37 30 20 31 36 0D		Greek	
~XX70 17	7E 30 30 37 30 20 31 37 0D		Hungarian	
~XX70 18	7E 30 30 37 30 20 31 38 0D		Czech	
~XX70 19	7E 30 30 37 30 20 31 39 0D		Turkish	
~XX70 20	7E 30 30 37 30 20 32 30 0D		Indonesian	
~XX71 1	7E 30 30 37 31 20 31 0D	Projection	Front-Desktop	
~XX71 2	7E 30 30 37 31 20 32 0D		Rear-Desktop	
~XX71 3	7E 30 30 37 31 20 33 0D		Front-Ceiling	
~XX71 4	7E 30 30 37 31 20 34 0D		Rear-Ceiling	
~XX72 1	7E 30 30 37 32 20 31 0D	Menu Location	Top Left	
~XX72 2	7E 30 30 37 32 20 32 0D		Top Right	
~XX72 3	7E 30 30 37 32 20 33 0D		Centre	
~XX72 4	7E 30 30 37 32 20 34 0D		Bottom Left	
~XX72 5	7E 30 30 37 32 20 35 0D		Bottom Right	
~XX73 n	7E 30 30 37 33 20 a 0D	Signal	Frequency	n = -5 (a=2D 35) ~ 5 (a=35) By signal
~XX74 n	7E 30 30 37 34 20 a 0D		Phase	n = 0 (a=30) ~ 31 (a=33 31) By signal
~XX75 n	7E 30 30 37 35 20 a 0D		H. Position	n = -5 (a=2D 35) ~ 5 (a=35) By timing
~XX76 n	7E 30 30 37 36 20 a 0D		V. Position	n = -5 (a=2D 35) ~ 5 (a=35) By timing
~XX79 n	7E 30 30 37 39 20 a 0D	Projector ID		n = 00 (a=30 30) ~ 99 (a=39 39)
~XX81 n	7E 30 30 38 31 20 a 0D	Volume		n = 0 (a=30) ~ 20 (a=31 30)
~XX83 1	7E 30 30 38 33 20 31 0D	Logo Capture		
~XX88 0	7E 30 30 38 38 20 30 0D	Closed Captioning	Off	

232 ASCII Code	HEX Code	Function	Projector Return	Description
~XX88 1	7E 30 30 38 38 20 31 0D		cc1	
~XX88 2	7E 30 30 38 38 20 32 0D		cc2	
~XX88 3	7E 30 30 38 38 20 31 0D		cc3	
~XX88 4	7E 30 30 38 38 20 32 0D		cc4	
~XX100 1	7E 30 30 31 30 30 20 31 0D	Source Lock	On	
~XX100 0	7E 30 30 31 30 30 20 30 0D		Off (0/2 for backward compatible)	
~XX100 3	7E 30 30 31 30 30 20 33 0D	Next Source		
~XX101 1	7E 30 30 31 30 31 20 31 0D	High Altitude	On	
~XX101 0	7E 30 30 31 30 31 20 30 0D		Off (0/2 for backward compatible)	
~XX103 1	7E 30 30 31 30 33 20 31 0D	Menu Lock	On	
~XX103 0	7E 30 30 31 30 33 20 30 0D		Off (0/2 for backward compatible)	
~XX105 1	7E 30 30 31 30 35 20 31 0D	Advanced	Direct Power On	On
~XX105 0	7E 30 30 31 30 35 20 30 0D			Off (0/2 for backward compatible)
~XX106 0	7E 30 30 31 30 36 20 30 0D	Auto Power Off	off	
~XX1061	7E 30 30 31 30 36 20 31 0D		30 min	
~XX106 2	7E 30 30 31 30 36 20 32 0D		60 min	
~XX106 3	7E 30 30 31 30 36 20 33 0D		90 min	
~XX106 4	7E 30 30 31 30 36 20 34 0D		120 min	
~XX114 1	7E 30 30 31 31 34 20 31 0D		Standby RGB Out	On
~XX114 0	7E 30 30 31 31 34 20 30 0D			Off
~XX113 1	7E 30 30 31 31 33 20 31 0D		Wake On Lan	On
~XX113 0	7E 30 30 31 31 33 20 30 0D			Off
~XX110 1	7E 30 30 31 31 30 20 31 0D		Brightness Mode	Normal
~XX110 0	7E 30 30 31 31 30 20 30 0D			ECO (0/2 for backward compatible)
~XX112 1	7E 30 30 31 31 32 20 31 0D	Reset		Yes

SEND from projector automatically

232 ASCII Code	HEX Code	Function	Projector Return	Description
when Standby/Warming/Cooling/Out of Range/Lamp fail/ Fan Lock/Over Temperature/Lamp Hours Running Out/Cover Open			INFOn	n : 0/1/2/3/4/6/7/8/9 = Standby/Warming/Cooling/Out of Range/Lamp fail/ Fan Lock/Over Temperature/Lamp Hours Running Out/Cover Open

READ from projector

232 ASCII Code	HEX Code	Function	Projector Return	Description
~XX150 1	7E 30 30 31 35 30 20 31 0D	Information	OKabbbbccdddde	a : 0/1 = Off/On bbbb: LampHour cc: source 00/01/02/03/04/05 = None/VGA1/VGA2/S-Video/Video/HDMI dddd: FW version e : Display mode 0/1/2/3/4/5 None/Presentation/Bright/Movie/sRGB/Customer
~XX150 2	7E 30 30 31 35 30 20 32 0D	Info. to web only	OK[data]	(!!! Caution !!! data[ ] are all ASCII character.) data[0] : NA 1 data[1] : NA 1 data[2] : Bright Mode 1/0=on/off data[3] : Freeze 1/0=on/off data[4] : Source Lock 1/0=on/off data[5] : AV 1/0=on/off data[6] : NA 0 data[7] : NA 0 data[8] : High Altitude 1/0=on/off data[9] : Menu Lock 1/0=on/off data[10] : NA 0 data[11] : Wake On Lan 1/0=on/off data[12] : Direct Power On /0=on/off data[13] : Standby RGB Out 1/0=on/off data[14] : Source 0/1/2/3/4/5= None/RGB1/RGB2/S-Video/Video/HDMI1 data[15] : Aspect Ratio 0/1/2=4:3/16:9/Native data[16] : Display mode 0/1/2/3/4/5/6/7/8=None/Presentation /Bright/Movie/sRGB/ Customer data[17] :Colour temperature 0/1/2/=low/med/high data[18] :NA 0 data[19] :Projection 0/1/2/3=front/front-ceiling/rear/rear-ceiling. data[20] :Logo 0/1=LG Logo/Screen Capture data[21] : Background Color 0/1/2/3/4/5/6/7=Logo/Capture Screen /Black/Red/Blue/Green/White/Gray data[22] : Color Space 0/1/2= RGB /Ycbcr/Ypbpr data[23..24] : Projector ID XX data[25..26] : Volume XX data[27..28] : Sharpness XX data[29..30] : Phase XX data[31..32] : BrilliantColor XX data[33..34] : Zoom XX (zoom→0~20) data[35..37] : Brightness XXX data[38..40] : Contrast XXX data[41..43] : V Image Position XXX data[44..46] : Ver. keystone XXX data[47..49] : Auto Power Off XXX data[50..52] : NA 000 data[53]: Closed Captioning 0/1/2/3/4=Off/cc1/cc2/cc3/cc4 data[54]: NA 0 data[55]: 3D 0/1=off/on data[56]: 3D Sync Invert 0/1=off/on

Query Lan module

232 Code	Function	Lan module Return	Description
Q01	Query lan module	OKn	n : n=AAAAAAAANNNNNNNNGGGGGGGGDDDDDDDDPC A: IP Address N: Subnet Mask G: Gateway D: DNS P: DHCP Mode(0/1: Off/ON) C: RJ-45 Connector State(0/1: Disconnect/Connect)

Set Lan module

232 Code	Function	Lan module Return	Description
S01n	Set lan module	P or F	n : n=AAAAAAAANNNNNNNNGGGGGGGGDDDDDDDD A: IP Address N: Subnet Mask G: Gateway D: DNS
S02n	Set lan module	P or F	n : 1/0=DHCP on/off

Dimensiones

CENTRO DEL OBJETIVO

48,58
53,39
62,88

14,30
305,88
170,00
4,0°
241,60
98,47
124,50

14,55
72,35
121,30
18,48
61,99
86,05
63,82
137,94

Orificios roscados para montaje en techo

Tornillo M3

Profundidad: 7,0 mm

55,00
55,00
174,35
131,53

Unidad: mm

Normas administrativas y avisos de seguridad

Este anexo incluye avisos generales relacionados con el proyector.

Aviso de la FCC

Este equipo ha sido probado y se ha determinado que cumple con los límites establecidos para un dispositivo digital de Clase B, de acuerdo con la Sección 15 de las normas de la FCC. Dichos límites han sido diseñados para proporcionar un nivel de protección razonable frente a interferencias perjudiciales en una instalación residencial. Este equipo genera, usa y puede irradiar energía de radiofrecuencia y, si no se instala y usa de acuerdo con las instrucciones, puede provocar interferencias perjudiciales para la recepción de ondas de radio.

No es posible, no obstante, garantizar que no se produzcan interferencias en una determinada instalación. Si este dispositivo provoca interferencias perjudiciales para la recepción de ondas de radio o televisión, lo cual puede determinarse apagándolo y encendiéndolo, se recomienda al usuario intentar corregir dichas interferencias poniendo en práctica una o más de las siguientes medidas:

- Cambiar la orientación o la posición de la antena receptora.
- Aumentar la separación entre el dispositivo y el receptor.
- Conectar el dispositivo a una toma de suministro eléctrico perteneciente a un circuito distinto de aquél al que pertenece la toma a la que está conectado el receptor.
- Solicitar la ayuda de un distribuidor o técnico experto en radio/televisión.

Aviso: Cables apantallados

Con el fin de garantizar el cumplimiento de los requisitos de las normas de la FCC, todas las conexiones con otros dispositivos informáticos deberán realizarse usando cables apantallados.

Precaución

Los cambios o modificaciones que no hayan sido expresamente aprobados por el fabricante podrían invalidar la autoridad concedida al usuario por la Comisión Federal de Comunicaciones para usar este proyector.

Condiciones de funcionamiento

Este dispositivo cumple lo dispuesto en la Sección 15 de las normas de la FCC. Su funcionamiento se encuentra sujeto a las siguientes condiciones:

1. Este dispositivo no debe causar interferencias perjudiciales, y
2. Este dispositivo debe aceptar cualquier interferencia recibida, incluso si la interferencia puede provocar un funcionamiento no deseado.

Aviso: Usuarios canadienses

Este dispositivo digital de Clase B satisface los requisitos de la norma canadiense ICES-003.

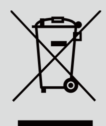
Remarque à l'intention des utilisateurs canadiens

Cet appareil numerique de la classe B est conforme a la norme NMB-003 du Canada.

Declaración de conformidad para los países de la Unión Europea

- Directiva sobre compatibilidad electromagnética (CEM) 2004/108/CEE (incluidas sus modificaciones)
- Directiva de baja tensión 2006/95/CE
- Directiva sobre equipos radioeléctricos y equipos terminales de telecomunicación 1999/5/CE (si el producto incluye funciones de radiofrecuencia)

Instrucciones de eliminación



No elimine este dispositivo electrónico arrojándolo a la basura. Para reducir la contaminación y asegurar la máxima protección del medio ambiente, recíclelo.